



# International e-Piano Junior Competition 2021 VIRTUAL!

## 报名申请表

请用英文清晰的填写该报名表。提交不完整的报名表将会失去报名资格。报名表必须在2020年12月18日前提交。如果您用邮寄的方式提交报名表，邮戳日期不可晚于2020年12月18日。您的申请将会需要以下材料：

1. 出生证明或者其他由政府部门签发能证明出生日期的文件。该文件不需要被公证。
2. 简短的个人简介（300-400字，英文，文件格式为文本文件或word文件），学习经历（包括师从过的老师，就读过的学校，参加过的大师班，比赛等）
3. 请发送申请者的高分辨率照片（300DPI）至 [piano@ecompetition.org](mailto:piano@ecompetition.org).
4. 录像视频（上传至Youtube 或 Youku）- 详情请参考第二页的曲目要求和第三页的视频上传方法。
5. 报名费为**\$175.00 美金**，报名成功后报名费不予退还。
  - A. 国际转账请转账**\$175.00**美金至International Piano-e-Competition。
  - B. 通过PayPal ([piano@ecompetition.org](mailto:piano@ecompetition.org)) 进行信用卡支付。请点击以下链接：[www.piano-e-competition.com/application\\_junior.asp](http://www.piano-e-competition.com/application_junior.asp)。请注意，此操作中涉及的转账费用须申请人承担。

### 请选择参赛组别（单选）

姓 (Surname): \_\_\_\_\_ 名 (Given) Name: \_\_\_\_\_

出生日期 (月/日/年): \_\_\_\_\_

代表参赛的国家: \_\_\_\_\_

国籍: \_\_\_\_\_

父母/合法监护人: \_\_\_\_\_

居住地址: \_\_\_\_\_

联系电话: \_\_\_\_\_

邮箱地址: \_\_\_\_\_

家庭地址（若与居住地址不同）: \_\_\_\_\_

现师从于-老师姓名 \_\_\_\_\_

现就读于-学校名称 \_\_\_\_\_

### Certification

我确定我已经认真阅读并理解了本届e-Piano Junior Competition的比赛章程。

如果被选定为入围选手，我会严格遵守比赛章程。我认同并接受本次比赛的评选结果。

参赛选手签名: \_\_\_\_\_ 日期: \_\_\_\_\_

父母/合法监护人签名: \_\_\_\_\_ 日期: \_\_\_\_\_

# 曲目要求

请您认真并准确的填写该报名表，其中包括正确的曲目时长，调号以及作品号。请确保您所提交的曲目符合本次比赛的曲目要求。

**录像视频申请**（请将您的演奏视频上传至视频网站，并将视频链接发送至piano@ecompetition.org, 视频提交截止日期为2020年12月18日，相关Youtube 和 Youku 视频上传方式请参考第四页）。

请选择参赛组别（单选）

     青少年艺术家组（17岁及以下）           少儿组（14岁及以下）           儿童组（10岁及以下）

1. 古典奏鸣曲第一乐章： \_\_\_\_\_  
（青少年艺术家组：贝多芬，莫扎特，海顿，克莱门蒂；少儿组：贝多芬，莫扎特，海顿；儿童组：无要求）
2. 快速炫技练习曲： \_\_\_\_\_
3. 参赛者自选曲目（仅限钢琴独奏）： \_\_\_\_\_

**参赛曲目注意事项。** 参赛曲目必须符合所选参赛组别的具体要求。参赛选手可自行选择两轮比赛的曲目安排。请注意，两轮比赛曲目演奏总时长应保持基本一致；参赛曲目必须是钢琴独奏曲目，暂不考虑钢琴协奏曲；申请时提交的录像视频曲目可以再次使用；两轮比赛不可有重复曲目；每首作品中部分段落是否反复由参赛者自行决定。

提交参赛曲目后，如有特殊情况，您可以更换所提交的曲目。

**青少年艺术家组（演奏总时长为60分钟），参赛曲目必须包括一下曲目：**

- 从巴赫十二平均律或英国组曲中，任选一组前奏曲与赋格
- 从贝多芬，海顿，莫扎特或克莱门蒂古典奏鸣曲中，任选一首奏鸣曲的第一乐章
- 门德尔松变奏曲 Op. 54 或贝多芬32变奏曲 WoO 80\*

**少儿组（演奏总时长为40分钟），参赛曲目必须包括以下曲目：**

- 从贝多芬，海顿或莫扎特古典奏鸣曲中，任选一首奏鸣曲的第一乐章
- 任选一首舒伯特音乐瞬间或即兴曲\*

**儿童组（演奏总时长为20分钟），参赛曲目必须包括以下曲目：**

- 任选一首巴赫创意曲或序曲
- 任选一首门德尔松无词歌\*

第 一 轮	作曲家	作品	时长
	_____		
	_____		
	_____		

第 二 轮	作曲家	作品	时长
	_____		
	_____		
	_____		

## 比赛章程

- 本届 e-Piano 青少年钢琴大赛将会以线上比赛的形式呈现！具体的比赛时间为2021年7月12至18日，比赛地点为美国明尼苏达州的明尼阿波利斯。
- 英语是本次大赛的官方用语。如果您有任何关于比赛的相关问题，例如曲目要求或注意事项等，请与大赛组委会取得联系。请您仔细阅读所有注意事项和曲目要求。参赛者须确保自己所提交的所有曲目符合大赛的曲目要求。
- 本届 e-Piano 青少年钢琴大赛将以线上比赛的形式呈现给大家，欢迎世界各地的钢琴家们踊跃参与。参赛者必须选择以下三类参赛组别中的一个进行比赛
  - **青少年艺术家组** 欢迎所有于2021年7月12日未满18岁的参赛者加入。  
**该组别参赛者必须于2003年7月12日后出生。**
  - **少儿组** 欢迎所有于2021年7月12日未满15岁的参赛者加入。  
**该组别参赛者必须于2006年7月12日后出生。**
  - **儿童组** 欢迎所有于2021年7月12日未满11岁的参赛者加入。  
**该组别参赛者必须于2010年7月12日后出生。**
- 所有参赛选手必须按照本人的出生日期选择相应的参赛组别。一旦通过初试被选为入围选手进入比赛，则不允许更改参赛组别。
- 鉴于本届 e-Piano 是线上比赛，评委组将会从所有参赛选手所提交的录像视频资料中进行筛选，每个组别将会有20名参赛选手入围，共60人。
- 所有参赛选手需要在 Yamaha Disklavier 上使用 Videosync 来录制所需演奏的曲目。录制工作将会在2021年1月15日至6月15日之间进行。最终60名入围选手一经选定，我们会根据每位入围选手的所在地来分配比赛视频录制的具体时间和地点。我们在世界各地多个主要城市均设立有录制点。
- 所有入围选手使用 Disklavier/Videosync 录制的比赛视频将会在2021年7月于明尼阿波利斯统一播放给评委组。与其他线上比赛不同的是，我们会在音乐厅中使用一台演奏级别的 Yamaha Disklavier 钢琴来播放所有入围选手的录像视频，所有的触键踏板音色以及乐句处理都能够被最大程度上的还原。播放的同时，我们会有评委进行现场评选。如果情况允许，本次比赛也会有观众入场。每一位参赛者都有两轮演奏机会（第一轮不淘汰任何选手），评委老师将参考每位参赛选手两轮演奏的综合水平选出本次大赛的最终获胜者。
- 所有入围选手近5年内不可师从于任何评委老师或大赛艺术总监（2016年7月12日至2021年7月18日）。任何与评委老师或大赛艺术总监有亲属关系的参赛选手不允许参加本次大赛。在2020年12月宣布大赛入围者名单后，任何获得入围资格的选手不可参与任何大赛评委或大赛艺术总监有关的大师课或小课。任何违反此规定的参赛者将会被取消参赛资格。
- 在比赛中，所有参赛选手不得与大赛评委或大赛艺术总监联系。任何违反此规定的参赛者将会被取消参赛资格。
- 为了获得完整的奖金，参赛者须提供给大赛组委会有效的社保号码（SSN）或者个人报税号码（ITIN）
- 所有比赛曲目必须背谱演奏。

所有 e-Piano 青年钢琴大赛期间的视频，音频，MIDI 文件，照片和采访的使用权，版权和解释权均归 e-Piano Junior, International Piano-e-Competition and Musicians in Debut International 所有。

### \*如何上传视频文件：

请将您所有的比赛申请视频上传至 www.youtube.com (中国参赛者请上传文件至 www.youku.com)，上传时请参考以下步骤：

- If you do not already have an account on Youtube or Yoku, you will need to create one!
- 如果您没有 Youtube 或者 Youku 账号，请于上传前创建一个。
- 请分别上传您的视频申请文件（奏鸣曲，练习曲，自选曲目）。
- 您所上传的视频文件必须是没有经过编辑的，不能包括渐入或渐出等特效。
- **基本信息：**
  - **视频名称：**参赛者全名，作曲家，作品，类别 – 所有内容需用英文填写
  - **标签：** e-Piano Junior Competition 2021
- **隐私设置：** 如果您使用 Youtube 上传，请选择“Unlisted”  
如果您使用 Youku 上传，请选择“密码”并设置密码为“epiano2021”
- 点击“发布”，然后发送视频链接到大赛组委会邮箱 piano@ecompetition.org 在“简介”一栏中填写自己的全名。
- 如果您有任何问题，请联系大赛组委会：piano@ecompetition.org.

## 奖项设置

---

### 青少年艺术家组（17岁及以下）

- 1<sup>st</sup> – \$7,000 USD
- 2<sup>nd</sup> – \$3,500 USD
- 3<sup>rd</sup> – \$2,000 USD
- 4<sup>th</sup> – \$1,000 USD
- 5<sup>th</sup> – \$750 USD
- 最佳变奏曲奖 - \$500 USD

### 少儿组（14岁及以下）

- 1<sup>st</sup> – \$4,000 USD
- 2<sup>nd</sup> – \$2,000 USD
- 3<sup>rd</sup> – \$1,000 USD
- 4<sup>th</sup> – \$750 USD
- 5<sup>th</sup> – \$500 USD
- 最佳舒伯特表演奖 - \$300 USD

### 儿童组（10岁及以下）

- 1<sup>st</sup> – \$1,500 USD
- 2<sup>nd</sup> – \$750 USD
- 3<sup>rd</sup> – \$600 USD
- 4<sup>th</sup> – \$400 USD
- 5<sup>th</sup> – \$250 USD
- 最佳门德尔松表演奖 – \$200 USD

根据选手的整体水平，每个组别可能会添加新的奖项。